

TEMA DA AULA
ANTONIETA DE BARROS

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Mulheres na política; Participação Política; Representatividade; Racismo; Gênero; Educação

TEMPO DA ATIVIDADE: Uma aula de 45 minutos

DISCIPLINA: Sociologia ou História

ENSINO MÉDIO: 1º, 2º e 3º anos

INSTITUIÇÃO ESCOLAR:

PROFESSOR(A):

JUSTIFICATIVA

Antonieta de Barros: Primeira mulher negra brasileira a assumir um mandato popular. Primeira deputada na Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina. Jornalista, professora e política brasileira. Só sua brevíssima apresentação já demonstra a importância e a gama de temáticas que podem ser abordadas conhecendo um pouco de sua história: educação, cidadania, mobilidade social, combate a opressões de gênero, raça, classe etc.

OBJETIVO GERAL

Possibilitar aos alunos discussões sobre cidadania, participação popular, racismo, gênero, tendo um caso histórico e próximo como exemplo.

Objetivos Específicos:

Questionar o contexto histórico do Brasil, de Santa Catarina, de Florianópolis da época em que viveu Antonieta de Barros (décadas de 1920, 30...).

Compreender as dificuldades que enfrentava/enfrentam, na arena política, mulheres, negros, minorias.

Apresentar a importância de figuras como Antonieta de Barros e sua participação política, jornalística, didática, literária, no que consiste em exemplos de representatividade.

Demonstrar as possibilidades de repercussão que jornais, crônicas, participação política e educação podem ter para promoção de cidadania, democracia e equidade social.

METODOLOGIA DE ENSINO

1. Apresentação inicial expositiva de narrativas sobre a história e trabalhos de Antonieta de Barros (10 min).
2. Exibição de notícias da época, mostrar algumas que foram escritas por ela, e outras que a mencionavam – relacionando a maneira como as/os negras/os eram retratados e discriminados (10 min).
3. Falar da restrita participação feminina na política, trazendo uma retrospectiva da conquista das mulheres ao voto e a possibilidade de serem eleitas – detalhar dados sobre esse acesso mundialmente (15 min).
4. Dividir as salas em grupos e entregar material para redação de crônicas (10 min).

RECURSOS DIDÁTICOS:

Data show, Cópias de Trechos dos Textos, Quadro, Canetas, Folhas A4, Notebook, Pen-drive, etc.

<https://outrasantonietas.wordpress.com/> <acessado em 02/06/2018>: Página com perfis de professoras negras em Santa Catarina

<http://memoriapolitica.alesc.sc.gov.br/> tem os perfis dos deputados que integraram a legislatura de 1935-1937.

<https://www.youtube.com/watch?v=w511SXZxRMU>: documentário “Antonieta”, dirigido por Flávia Person, com a biografia de Antonieta (15min).

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação se dará através da divisão da turma em grupos. Cada grupo ficará responsável pela leitura de crônicas escritas pela Antonieta de Barros. Após essa análise, cada equipe deverá escrever uma crônica sobre algum dos temas debatidos na aula.

REFERÊNCIAS

DRANKA, Renata Aparecida Paupitz. **Antonieta de Barros**: trajetórias Discursivas. 2003. 286 f. Dissertação (Mestrado) - Curso de Ciências da Linguagem, Universidade do Sul de Santa Catarina, Tubarão, 2003

NUNES, Karla Leonora Dahse. **Antonieta de Barros**: uma história. 2001. 159 f. Dissertação (Mestrado) - Curso de História, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2001

REVISTA DO VOTO FEMININO EM SANTA CATARINA. Florianópolis: Assembleia Legislativa de Santa Catarina, v. 2, 2015.

ROSA, Vanessa da. **A invisibilidade da mulher negra em Joinville**: formação e inserção ocupacional. 2006. 154 f. Dissertação (Mestrado) - Curso de Educação, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2006